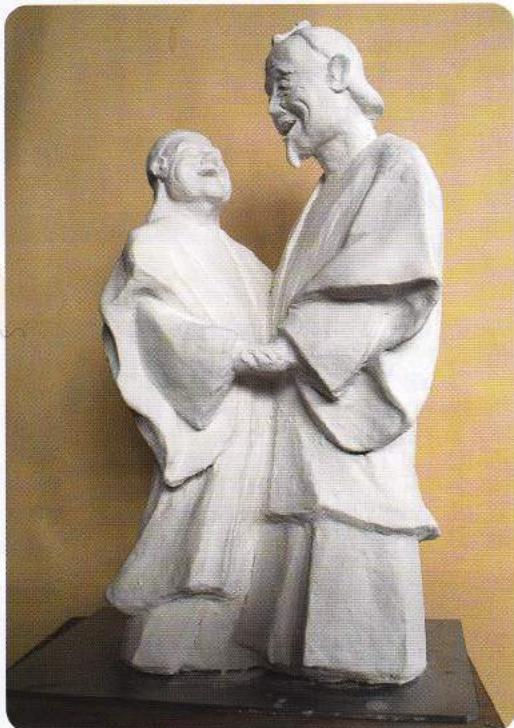


日本一長寿県記念

日本一のステンレス道祖神建立

12月27日 竣工



道祖神彫刻(これをもとにステンレスにて制作)

- ・制作者 中嶋大道先生
- ・素材 ステンレス
- ・大きさ 高さ 約2.5m、横幅 約1.6m
- ・場所 北神苑 手水東側

新授与品

道祖神守



道祖神神札

古くより安曇野は素朴な石神「道祖神」が多く祀られて今に伝えられています。道祖神は子供の成長、子孫繁栄、健康、交通安全、地域の守り神など種々のご利益があると伝えられています。

長野県は平成25年厚生労働省統計発表の平均寿命が男女共に全国一の長寿県となりました。

この度、道祖神の里である安曇野の祖神穂高神社の境内に、日本一の長寿県を記念し、これからも心身ともに健康で長寿にいられるようにとの祈りを込めて、ステンレス彫刻創始者中嶋大道先生の制作により、現代の道祖神をお祀りすることとなりました。

安
浦
郊
美

発行所
穗高神社社務所
創刊 昭和52年2月
〒399-8303
長野県安曇野市穂高6079
電話 0263-82-2003
FAX 0263-82-8770

平成26年交通安全
一般家庭に
祈りつけ60周年



◎中嶋大道先生プロフィール

1944年長野県穂高町（現安曇野市）に生まれる。木彫をベースに創作活動を始める。後に金属溶接に興味を持ち、それを学ぶ。鉄、アルミニウム、真鍮などの金属素材に挑戦、試行錯誤を繰り返しながらステンレスにたどりつき『ステンレスを溶接して作品を作り出す』独自の世界を構築。1983年に日展彫刻部に入選（以降9回入選）するなど、活躍を重ねて毎年多くの作品展に出展。ステンレスから作り上げる巨大な昆虫や動物など、見て、さわって、感じることのできる彫刻を中心に、現在も精力的に創作活動を継続している。

神社だより

平成25年12月10日

時を超えて「結びの石神」

昔、神社境内に祀られ、願いが叶うまで数知れず熱心にお祈りした事から、お百度詣り・お千度詣りなどと親しまれ信仰されてきた千度石、三石に

一、過去に感謝

二、現在・今に祈願

三、未来・明日に結願

の祈りを込めて入魂いたしました。

過去から未来へ、子々孫々へ祈りの和の心が継承される事を願い、御影石一石の上に石神三石を置いております。

時を超えて幸せへと導く「結びの石神」であります。

鶴は幸せを招き、長

寿又平和の鳥と言われ、

飛ぶ姿に

希望を！

お手に

ふれてお

祈りくだ



安曇野道祖神まつり

本年も恒例となりました第29回安曇野道

祖神まつりを8月24、25日に開催いたしました。

一日目はJR穗高駅前にて道祖神まつりを行し、その後穗高神社参集殿にて講演

会を行いました。前日からの雨が心配されましたが、祭典時には雨も止み、蒸し暑さは残ったものの、比較的過ごしやすく祭典を斎行することができました。

講師先生として信濃金石拓本研究会 副

会長・日本石仏協会理事 石田 益雄先生

と松本市立博物館 館長 窪田 雅之先生

をお招きし、約65名の参加者のもと講演を賜りました。中信地区の道祖神の歴史や紀

年銘について大変興味深いお話を、参加者からも熱心な質問が寄せられていました。

二日目は午前8時

に穗高神社に集合し、正式参拝、記念撮影

の後、松本市四賀地区の道祖神の巡拝研

修をいたしました。

四賀地区は双対道

祖神や文字碑の他に、

子孫繁栄を願う特徴

的な形の道祖神も多く存在していました。

新しく整備されている道路が多く、旧街道

沿いに建てられている道祖神は、バスを降りた後数百メートル歩かなければならぬ

という事もありました。腰の曲がった老婦

人の方も一生懸命歩いて下さり、16体の道

祖神を予定通りすべて見学することができました。

さて、来年は第30回の節目の年を迎えま

す。故西川久壽男先生の意思を受け継ぎ、

先輩方の今までの努力、そして安曇野市役

所、安曇野市観光協会、安曇野市教育委員

会の協力を仰ぎ、ここまで継続していくことができました。次回は節目の年にふさわしい企画を考えていきたいと思いますので、ご関係皆様のご協力、ご鞭撻をお願いいたします。

第14回 子供相撲大会

去る9月7日、子供祭宵祭に合わせ子供相撲大会が開催されました。

当大会は、平成12年より開催され、国技

である相撲を楽しみながら、地域の子供た

ちの連帯感と融和を高め、子供の健やかな

成長をお祈りする大会です。市民タイム

ス、株式会社エイワ、株式会社小宮山製菓、

有限会社原野製菓にボールペンやお菓子な

ど提供頂き、等々力区、等々力町区、穂高

町区、穂高区の育成会の方々に協力のもと

行われています。また、大会に併せて参集

殿で穂高東中学校、穂高南小学校の生徒たちの絵画展も開催しております。

大会前日、穂高神社氏子総代により南神

苑の土俵の準備を行いましたが、

大会当日の開会式直前に雨が降り出し試合会場

を絵画展会場の参集殿にて開催しました。

雨で参加者が少ないのではと



心配もありましたが飛び入り参加の児童もあり70名の力士たちが声援の響く中、熱戦を繰り広げました。

信濃雅楽会定期演奏会

去る6月22日に穂高交流学習センターみらい「多目的交流ホール」において、第1回信濃雅楽会定期演奏会を開催しました。

当会は穂高神社の祭典樂を奉仕する団体として、大正時代に氏子有志らによって穂高神社雅樂会が設立され、戦時中には一時衰退しましたが、昭和24年の遷宮祭に再発足し会員の努力により今日まで、穂高神社をはじめ県内の神社祭典における雅樂奉仕はもとより神社界に大きく寄与してまいりました。このような中において、若い神社関係者が熱心に練習に取り組み、日々の成果を披露する場として、このたび定期演奏会を開くこととなりました。

また、今回の舞に用いる面は会員が腕を振りい制作するなど装束の貸し出しに頼らずに開催した演奏会は初めての試みでした。



当日は、会員25人が参加し管絃「平調音取」、「平調越殿樂」、「盤渉調越殿樂」、神樂「朝日舞」、舞楽「胡蝶」、「納曾利」を演奏しました。今回の定期演奏会の目標である反省点を来年の定期演奏会に活かし会員一人一人の技術向上と研鑽を図りたいと思います。

当日は雨にもかかわらず、200名程集まり盛会に終わり厚く御礼申し上げます。

11月1日～3日に穂高神社参集殿において第28回二十人展が開催されました。今回も、安曇野名譽市民である高橋節郎先生（故人）をはじめ25名の作家が漆芸、ガラス細工、家具などの力作34点が展示されました。また、方円流煎茶道の方々による煎茶の振る舞いが行われました。期間中は好天にも恵まれ、多くの来場者が一つ一つ真剣な眼差しで作品を見ていました。

来場した方は「今年も色鮮やかな作品が出品され、会場が華やかでした」と数々の作品に感銘していました。

第28回二十人展開催される

11月16、17日、穂高神社境内にて第1回信州安曇野「新そばと食の感謝祭」が開かれました。新そばコーナーや物産コーナーなどがあり、イベントでは県警音楽隊演奏、市内中高生による吹奏楽演奏、宮城県石巻市雄勝法印神楽奉納などがありました。

新そばと食の感謝祭

新年会承ります

鍋プラン (お1人様) 3,000円から

・そば	・さしみ
・しのぎ	・天ぶらの
・小鉢	・焼きもの
・そば	・旬の鍋物

※個人盛・盛込み料理
お客様のご希望に応じます

飲み放題 2,000円
(お1人様)
※冠婚葬祭・各種イベント
承ります。

ビール・日本酒・焼酎
ソフトドリンク

穂高神社参集殿
なごみて
『和美庭』
TEL 0263-82-0118

(写真はイメージです)



祝60周年 穂高神社の交通安全

*交通安全祈願のルーツ

安曇野の名称になつた安曇族は古代福岡市志賀島と博多湾一帯にあり、大陸との交易を行うにあたり、航海安全・交易成就を安曇族の祖神（おやかみ）である海の神、綿津見神・穗高見神に祈つた。

穂高見神・綿津見神を祀る当神社については昭和の御代になると交通安全・産業発展の守り神に変化したのは必然的なことであつた。

*全国に先駆けて交通安全祈願

平成26年は――

昭和29年元旦、ご家庭と一般企業へ広めて60周年

(昭和25年に一部企業と開始して65年)

当神社で「自動車のお祓い」を

受け取ることが、自然の流れとなつた。全国に先駆けてのことと思われます。

*交通事故・飲酒運転撲滅、

企業繁栄・家庭安泰は穗高神社の願いです。



平成26年 全てのご祈願の皆様に! 感謝を込めて粗品を進呈いたします。

新春祈願・交通安全祈願大祭の御案内

新しき年を迎え 一年の幸せを願い

今年も残すところあとわずかとなり、何かと気ぜわしい日々をお過ごしのことと存じます。

今年は、記録的な猛暑や経験したことのない豪雨、台風に見舞われ災害により作物にも影響を及ぼした自然の恐ろしさを改めて知らされる年になりました。又新たな経済政策による発展と、東京オリンピック決定に日本のすばらしさが世界に認められる歡喜に湧いた年でもありました。

人は太古より自然がもたらす恵みと災いに感謝と畏怖の祈りを捧げて参りました。そして現代でも、天変地異や自然現象などには、神々のちからが存在していると思われています。最も身近な車でさえも運転手の注意力は勿論、神様の御守りをいただき安全と、その先の御利益が受けられると信じられているのです。

年が改まり、ご家族・会社員の皆様には、穂高神社の御加護を頂かれ、これから一年間の安泰と向上・願いの成就をお祈りにお越し頂きますよう、謹んで新春祈願大祭の御案内を申し上げます。

でさえも運転手の注意力は勿論、神様の御守りをいただき安全と、その先の御利益が受けられると信じられているのです。

一、祈禱料

お申し込みは、電話・ファックス・メールにて

二、内 容

ご予約下さい。

三、期 間

一月一日～八日(受付九時～十六時)

四、内 容

お申しだけの方は、31日午後11時より受付致します。

五、内 容

ご予約済の方は午後11時45分に拝殿授与所までお越し下さい。尚、ご参列不可能な場合は御神札等郵送致します。

平成二十六年 一番祈禱のご案内

【ひとりひとりが受けられる成就の鈴祓】

年明け午前0時の時報とともに、初春のよろこびを神様にお告げし、天下泰平をお祈りする歳旦祭にひき続いて、新年の一番祈禱を斎行致します。

そんな多くの願いを必ず叶えていただけるよう、二年参り・初詣には様々な願いを胸に祈られる事と存じます。

新年の巫女舞を加えた一番初めに一度しか行われない大変貴重な御祈祷です。

御祈願内容のすべての願いを込めて御祈祷致します。

一、祈禱料

お申し込みは、電話・ファックス・メールにて

二、内 容

ご予約下さい。

三、内 容

当日申し込みの方は、31日午後11時より受付致します。

四、内 容

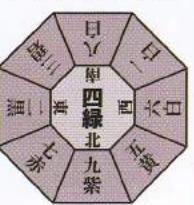
ご予約済の方は午後11時45分に拝殿授与所までお越し下さい。尚、ご参列不可能な場合は御神札等郵送致します。

【八方塞り:はっぽうふさがり】

九星は人間の運勢や吉凶の判断に用いる九つの星のことで、九星年盤の中央に入る星を本命星といいます。

本命星にあたる方が八方塞りの年で、周囲八方ふさがれ、八方どの方位方面に向かっても不吉な結果を生じ障害があり、手の打ちようのない不安定な年廻りとされています。

九星年盤 平成26年
八方ふさがりの方
(四緑木星・男女)



【八方塞り:はっぽうふさがり】

九星は人間の運勢や吉凶の判断に用いる九つの星のことです、九星年盤の中央に入る星を本命星といいます。

本命星にあたる方が八方塞りの年で、周囲八方ふさがれ、八方どの方位方面に向かっても不吉な結果を生じ障害があり、手の打ちようのない不安定な年廻りとされています。

九星年盤 平成26年 八方ふさがりの方 (四緑木星・男女)

男・女八方塞りの年まわり表		数え年
四緑木星	生まれ年	平成17年
年齢	平成8年	昭和昭和62年
10歳	19歳	昭和53年
19歳	28歳	昭和44年
28歳	37歳	昭和35年
37歳	46歳	昭和26年
46歳	55歳	昭和17年
55歳	64歳	昭和8年
64歳	73歳	昭和73年
73歳	82歳	昭和64年

崇敬会通信

個人会員

(平成25年4月1日～平成25年10月31日)

黒鈴伊井尾竹穂原山宮
田木藤口川内鷹啓子
義達勝由理代高夫雄
之夫彦香樹明
渡小飯岩林大高林前澤
野邊寺島永原見田角田
正米政一成
正樹肇人美樹子明



穂高神社崇敬会入会のご案内

安曇野が誇りとする二十年に一度御本殿一殿を造り替える式年大遷宮祭と北アルプスのふもとの安曇野が心と技を捧げる御船祭は、長い歴史の中で培われた安曇野の文化と信仰を象徴しています。

海の恵みと山（陸）の幸を併せ持つた御神徳は広大無辺であります。皆様方には穂高の大神様とより一層深い御縁を結ばれ生き生きと栄え日々御護り頂けますよう「穂高神社崇敬会」のご案内を申し上げ、一人でも多くの皆様方にご入会頂けますようお勧め申し上げます。

会員種別入会金（年会費）

一、特別会員	二、〇〇〇円
一、個人会員	三、〇〇〇円
一、法人会員	五、〇〇〇円
一、名譽会員	一〇、〇〇〇円

崇敬会新入会員

厄除・八方除の特別祈禱祭のご案内

平成26年厄年を迎える方、八方塞りの方はお祓いをお受けになり、大神様のご加護のもと平穏無事で明るく充実した生活をお送り下さい。

厄年..やくどし・十三参り

古来より人生において心身の節目や責務の重き時期で事故、病気、災難など障害の起きやすい年廻りとされています。

厄年一覧表(数え年)

男女とも		女性		男性		前厄	本厄	後厄
		61歳	37歳	大厄33歳	19歳			
男女共通十三参り		昭和30年生	昭和54年生	昭和58年生	平成9年生	昭和30年生	昭和49年生	昭和48年生
		昭和29年生	昭和53年生	昭和57年生	平成8年生	昭和29年生	昭和48年生	昭和47年生
		昭和28年生	昭和52年生	昭和56年生	平成7年生	昭和28年生	昭和47年生	昭和46年生
		昭和27年生	昭和51年生	昭和55年生	平成6年生	昭和27年生	昭和46年生	昭和45年生
		昭和26年生	昭和50年生	昭和54年生	平成5年生	昭和26年生	昭和45年生	昭和44年生
		昭和25年生	昭和49年生	昭和53年生	平成4年生	昭和25年生	昭和44年生	昭和43年生
		昭和24年生	昭和48年生	昭和52年生	平成3年生	昭和24年生	昭和43年生	昭和42年生
		昭和23年生	昭和47年生	昭和51年生	平成2年生	昭和23年生	昭和42年生	昭和41年生
		昭和22年生	昭和46年生	昭和50年生	平成1年生	昭和22年生	昭和41年生	昭和40年生
		昭和21年生	昭和45年生	昭和49年生	昭和30年生	昭和21年生	昭和40年生	昭和39年生
		昭和20年生	昭和44年生	昭和48年生	昭和29年生	昭和20年生	昭和39年生	昭和38年生
		昭和19年生	昭和43年生	昭和47年生	昭和28年生	昭和19年生	昭和38年生	昭和37年生
		昭和18年生	昭和42年生	昭和46年生	昭和27年生	昭和18年生	昭和37年生	昭和36年生
		昭和17年生	昭和41年生	昭和45年生	昭和26年生	昭和17年生	昭和36年生	昭和35年生
		昭和16年生	昭和40年生	昭和44年生	昭和25年生	昭和16年生	昭和35年生	昭和34年生
		昭和15年生	昭和39年生	昭和43年生	昭和24年生	昭和15年生	昭和34年生	昭和33年生
		昭和14年生	昭和38年生	昭和42年生	昭和23年生	昭和14年生	昭和33年生	昭和32年生
		昭和13年生	昭和37年生	昭和41年生	昭和22年生	昭和13年生	昭和32年生	昭和31年生
		昭和12年生	昭和36年生	昭和40年生	昭和21年生	昭和12年生	昭和31年生	昭和30年生
		昭和11年生	昭和35年生	昭和39年生	昭和20年生	昭和11年生	昭和30年生	昭和29年生
		昭和10年生	昭和34年生	昭和38年生	昭和19年生	昭和10年生	昭和29年生	昭和28年生
		昭和9年生	昭和33年生	昭和37年生	昭和18年生	昭和9年生	昭和28年生	昭和27年生
		昭和8年生	昭和32年生	昭和36年生	昭和17年生	昭和8年生	昭和27年生	昭和26年生
		昭和7年生	昭和31年生	昭和35年生	昭和16年生	昭和7年生	昭和26年生	昭和25年生
		昭和6年生	昭和30年生	昭和34年生	昭和15年生	昭和6年生	昭和25年生	昭和24年生
		昭和5年生	昭和29年生	昭和33年生	昭和14年生	昭和5年生	昭和24年生	昭和23年生
		昭和4年生	昭和28年生	昭和32年生	昭和13年生	昭和4年生	昭和23年生	昭和22年生
		昭和3年生	昭和27年生	昭和31年生	昭和12年生	昭和3年生	昭和22年生	昭和21年生
		昭和2年生	昭和26年生	昭和30年生	昭和11年生	昭和2年生	昭和21年生	昭和20年生
		昭和1年生	昭和25年生	昭和29年生	昭和10年生	昭和1年生	昭和20年生	昭和19年生
		昭和0年生	昭和24年生	昭和28年生	昭和9年生	昭和0年生	昭和19年生	昭和18年生

高齢の厄年(数え年)

産まれた年の干支がもとの干支に戻ることを長寿の祝とした60歳の翌年が通常の厄年の最後であることから、現代では長寿祝を迎えた年であることが、古希70歳・喜寿77歳・傘寿80歳・米寿88歳・卒寿90歳)の翌年が高齢の厄年となります。

・穂高神社氏子（安曇野市穂高等々力区、等々力町区、穂高町区、穂高区在住）に限る。

・記念品：会員証、御神酒あめ、他（お札、干支絵馬、神社だより「安海津美」はありません）

多くの方の入会をお待ちしております。詳細は穂高神社崇敬会事務局（82—2003）までご連絡下さい。

厄除・八方除の特別祈禱祭は
1月11、12、13、14、15日に斎行致します。

作品募集

平成26年 年男・福女募集
節分豆まき

こ 小 平和彦
41歳
安曇野市穂高

新人職員紹介

安曇の祖神とする穂高神社本宮、上高地奥宮、奥穂高岳山頂に鎮座する嶺宮にかかる風景・祭典など四季折々の穂高神社を映し出す作品を募集しています。

小中学生の部もありますので応募お待ちしております。

詳しくは穂高神社ホームページをご覧ください。

各祭典行事

大祓式	平成25年 12月 31日 午後3時
除夜祭	平成26年 1月 1日 午前零時 午後11時30分
節分祭	2月 3日 午後4時
奉射祭	3月 17日 午後3時
秋葉社宵祭	3月 23日 午後8時
末社祭	3月 31日 午前11時
勸学祭	4月 8日 午前10時
厳島社宵祭	4月 17日 午前10時
菅原社宵祭	4月 24日 午前10時
穂高靈社宵祭	4月 19日 午後8時
本祭	20日 午前10時
本祭	18日 午前10時
本祭	25日 午前10時

参拝の際に鳴らす鈴について多くの神社には、拝殿中央、ちょうど賽銭箱の真上あたりに、銅や真鍮製の大きな鈴が吊られおり、この鈴に添えて麻縄や紅白・五色の布など垂らして、参拝者はこれを振り動かして鈴を鳴らし、お参りします。



来る平成26年2月3日午後4時に行われる節分祭の豆まきに、ご奉仕いただける方を募集いたしました。ご希望の方は、神社までお知らせ下さい。

◎ 参加料…5,000円

神楽殿より福豆(景品付き)福錢をまきます。皆様の御参拝をお待ちしております。

この度、5月21日付けにて、長野縣護國神社より穂高神社に奉職することになりました。実家が近く、小さな頃から馴染みのあるお社で、そこに奉職させていただけることは、本当に有り難いことあります。長野縣護國神社では13年間奉職し、神職としての心得は一通り理解しているつもりですが、実際の社

もうけられた鈴は、その清々しい音色で参拝者を敬虔(けいけん)な気持ちにするとともに参拝者を祓い清め、神靈の発動を願うものと考えられています。また、巫女が神楽舞を舞う際に用いる神楽鈴も同様の意味によるものです。古くは巫女が神楽を舞うことにより神憑りして人々に神の意志を伝えており、このために必要なものとされていました。

今日では巫女による神楽舞が優雅な形に定められ、神憑りというよりも神慮を慰めるものとしての意味合いが強くなり、神樂舞の後に参拝者に対して行わ

編集後記

れる鈴振り行事は祓い清めの意味を有するものということができます。このほか、お守りなどの授与品に鈴が用いられるのは、魔除けや厄除け開運のためともいわれています。

新そばと食の感謝祭たくさん

の来場者で賑やかでした。

長野県観光PRキャラクター「アルクマ」や安曇野のキャラクター4体も来ていました。「らいすん」「あぶふーる」「そばつぴ」「わさつぴ」などのキャラクターも可愛いかったです。

務となると分からぬこともあります。穂高神社では氏子総代の方々はもちろんのこと、地域社会との繋がりが特に大きいところだと感じております。それ故、地域の心の拠り所であるという自觉を持ち、一刻も早く社務に慣れさせて皆様のお役に立てればと思います。

以前奉職していたお社とは御祭神は違いますが、神明奉仕の心は変わりません。一生懸命奉仕して参りたいと思いますので、一層のご指導、ご鞭撻のほど宜しくお願ひいたします。